

2017 北區校際大專院校碩士班聯合研究發表大會  
議程

日期：2017 年 1 月 14 日（六）

地點：濟時樓 9F 國際會議廳

主辦單位：輔仁大學日本語文學系

協辦單位：中國文化大學日本語文學系・淡江大學日本語文學系・東吳大學日本語文學系  
台灣大學日本語文學系・銘傳大學應用日語學系 〈依成立時間排列〉

【發表規定】發表時間：1 人 20 分（口頭發表 15 分、質疑問答 5 分）

	第一會場	第二會場
09:00-09:30	報到（濟時樓 9F 國際會議廳）	
09:30-09:45	開幕式(主會場)：賴振南（輔仁大學外語學院院長）、吳如惠（銘傳大學應用日語學系）	
09:45-09:55	移動時間	
第一場 09:55-10:55	<p>【主持人：許孟蓉（輔仁大學）】</p> <p>1. 林柏維（銘傳大學） 題目：「日本語学科卒業生における言語学習ストラ テジー使用の調査研究」－ワーキングホリデ ー制度を利用した人を対象に－</p> <p>2. 周志謙（淡江大學） 題目：コミュニケーション能力の向上におけるコミ ュニケーション・ストラテジーの使用調査－ 生徒の言語活動を中心に－</p> <p>3. 吳佩蓉（銘傳大學） 題目：日本語母語場面の会話における発話の重なり について－親密性の違いに着目して－</p>	<p>【主持人：小針浩樹（輔仁大學）】</p> <p>1. 鄭雅瑜（輔仁大學） 題目：喜餅文化から見る台湾の国民性－台南を中心 に－</p> <p>2. 岩瀬和恵（輔仁大學） 題目：日本における台湾文化表象の研究－台北ガイ ドブックを例に－</p> <p>3. 顏麗珠、黃千鳳（東吳大學） 題目：青少年における接触場面の台日交流活動の実 施と展望</p>
10:55-11:00	準備時間	
第二場 11:00-12:00	<p>【主持人：蘇克保（東吳大學）】</p> <p>1. 楊如錡（輔仁大學） 題目：日語感情表現之研究－以「嬉しい」「楽しい」 為例－</p> <p>2. 卓宜葶（輔仁大學） 題目：日語自他動詞研究－以對應自他動詞誤用分析 為主－</p> <p>3. 余 恆（輔仁大學） 題目：日本語助詞「ヲ」の用法－二重ヲ格の問題を 中心に－</p>	<p>【主持人：橫路明夫（輔仁大學）】</p> <p>1. 林文男（淡江大學） 題目：日本 SF アニメ映画とハリウッド SF 映画にお ける映像の考察－押井守の作品を中心に－</p> <p>2. 涂智宇（中國文化大學） 題目：ゼロ年代から広がるアイドル－等身大アイド ルの時代の到来－</p>
12:00-13:00	午餐時間	

<p>第三場 13:00-13:40</p>	<p>【主持人：中村祥子（輔仁大學）】 1. 張文山（東吳大學） 題目：一茶の俳句 2. 吳麗人（淡江大學） 題目：国木田独歩の短編小説について－「翁」や「老人」を通して－</p>	<p>【主持人：何思慎（輔仁大學）】 1. 黃鴻銘（銘傳大學） 題目：『朝日新聞』における 2015 年安全保障関連法案報道－安倍政権への批判を中心に－ 2. 許庭禎（輔仁大學） 題目：沖縄の米軍基地問題－女性に対する人権侵害を中心に－</p>
<p>13:40-13:45</p>	<p>準備時間</p>	
<p>第四場 13:45-14:45</p>	<p>【主持人：范淑文（台灣大學）】 1. 李曉昀（台灣大學） 題目：芥川「母」小論－中国を通し、西洋への再認識－ 2. 洪茹臻（輔仁大學） 題目：芥川龍之介文学におけるキリスト教－「奉教人の死」「南京の基督」を中心に－ 3. 陳涵雯（輔仁大學） 題目：宮沢賢治における「ばけもの」－『ペンネンネンネン・ネネム』を中心に－</p>	<p>【主持人：何欣泰（輔仁大學）】 1. 鄧元翔（淡江大學） 題目：日本統治期税関職員の活動空間 2. 楊明勳（台灣大學） 題目：日本天皇制度改革之法律的政治分析 3. 駱長毅（台灣大學） 題目：日本議會政治與兩院制運作</p>
<p>14:45-15:05</p>	<p>茶敘時間</p>	
<p>第五場 15:05-16:05</p>	<p>【主持人：坂元さおり（輔仁大學）】 1. 李 韻（台灣大學） 題目：川端康成『水月』－鏡のなかの愛－ 2. 葉庭坊（東吳大學） 題目：「サヨンの鐘」の脱構築の試み－長尾和男「純情物語愛国乙女サヨンの鐘」を中心に－ 3. 湛可慧（中國文化大學） 題目：太宰治「皮膚と心」論－身体表現を中心に－</p>	<p>【主持人：林玉恵（銘傳大學）】 1. 孫雪柔（銘傳大學） 題目：台灣の高校の第二外国語課程における日本語学習者の学習意欲と教材の影響要因 2. 吳侑蓁（輔仁大學） 題目：初級日語教科書之考察－以文化詞彙為主 3. 周金燕（輔仁大學） 題目：文学作品を教材とした塾の日本語授業の試み－芥川龍之介「トロッコ」を事例として－</p>
<p>16:05-16:10</p>	<p>準備時間</p>	
<p>第六場 16:10-16:50</p>	<p>【主持人：彭春陽（淡江大學）】 1. 楊士豪（台灣大學） 題目：大江健三郎文学に書かれている希望へ向かう主人公－広島経験と平等関係をめぐって－ 2. 佐川藍（淡江大學） 題目：世界の村上作品受容と台湾における村上作品受容の一考察</p>	<p>【主持人：齋藤正志（中國文化大學）】 1. 陳幼雯（輔仁大學） 題目：日本漫畫の不可譯問題研究－以《花牌情緣》為例－ 2. 徐 易（淡江大學） 題目：『海角七号』の中日字幕翻訳のストラテジー研究－難訳を中心に－</p>
<p>16:50-17:00</p>	<p>閉幕式(主会場)：横路啓子（輔仁大學日文系主任）、議程組（3人）</p>	
<p>17:20-19:20</p>	<p>懇親会</p>	